

Klangerlebnis für guten Zweck im Klosterkirche

Warendorf (ap). Mit einem eindrucksvollen Musikerlebnis hat das Quartett-Ensemble „Pavagansa“ am Samstagabend das Publikum in der Klosterkirche bereits in die Weihnachtszeit entführt. Die begeisterten Musiker Annie (Alt) und Philippe Petitdemange (Bariton) sowie Valérie (Sopran) und Antoin (Tenor) Gammal aus der Partnerstadt Pavilly eröffnete den Abend mit „Ding, dong! Merrily on high“, nach einer französischen Melodie aus dem 16. Jahrhundert.

Zum Auftakt zogen die Sänger mit kleinen Kerzen in die abgedunkelte Kirche ein. Die Musikfreunde in der gut besuchten Klosterkirche konnten sich über ein abwechslungsreiches und erstklassiges Musikerlebnis freuen. Das Ensemble „Pavagansa“

interpretierte ausgewählte Werke, unter anderem aus der christlichen und jüdischen Literatur, und kleidete diese in einen abwechslungsreichen Klangkörper und machte den Abend so zu einem wahren Genuss. Die Darbietung wurde vom Publikum mit reichlich Applaus belohnt.

„Pavagansa“ – der Name ist zusammengesetzt aus den Anfangsbuchstaben der Vornamen und dem lateinischen Begriff „vagans“, der eine zusätzliche Stimme einer polyphonen Komposition bezeichnet.

Das hochklassige Ensemble hat sich auf Konzerte zur Unterstützung humanitärer Projekte spezialisiert: Die Einnahmen dieser Veranstaltung kommen der Wärmestube und der Bürgerstiftung Warendorf zugute.